

Nom

Prénom

Cursus : premier cycle

Art semestres 3 & 4 → coordination Camille Debrabant

Semestre 3	ECTS	Semestre 4	ECTS
UE 1	16	UE 1	14
Cours de spécialité Troc + 2 au choix Troc / collège enseignant·es obligatoire 2 au choix <input type="radio"/> Images imprimées / L. Doerflinger <input type="radio"/> Dessin / V. Dziuba <input type="radio"/> Céramique et volume / C. van Lunen <input type="radio"/> (Ex)positions / C. Oliveira Fairclough + B. Zieger	7	Cours de spécialité Troc + 2 au choix Troc / collège enseignant·es obligatoire 2 au choix <input type="radio"/> Images imprimées / L. Doerflinger <input type="radio"/> Dessin / V. Dziuba <input type="radio"/> Céramique et volume / C. van Lunen <input type="radio"/> (Ex)positions / C. Oliveira Fairclough + B. Zieger	7
Cours transversaux 1 au choix <input type="radio"/> Game lab / O. Ageron <input type="radio"/> Vidéo / A. Karelina <input type="radio"/> Photographie / A. Keen <input type="radio"/> Écotrophelia / B. Selleron projet à l'année <input type="radio"/> Workshop international en fonction des propositions <input type="radio"/> Engagement étudiant sous réserve de validation	3	Cours transversaux 1 au choix <input type="radio"/> Game lab / O. Ageron <input type="radio"/> Photographie / A. Keen <input type="radio"/> Écotrophelia / B. Selleron projet à l'année <input type="radio"/> Workshop international en fonction des propositions <input type="radio"/> Engagement étudiant sous réserve de validation	3
Ateliers pratique 2 au choix <input type="radio"/> Bois / métal / P. Trotot + J. Riffault <input type="radio"/> Photographie / P. de Lanzac <input type="radio"/> Vidéo / cinéma / V. Vicario <input type="radio"/> Céramique / N. Ben Ameur <input type="radio"/> Images imprimées / A. Malchiodi	4	Ateliers pratique 2 au choix <input type="radio"/> Bois / métal / P. Trotot + J. Riffault <input type="radio"/> Photographie / P. de Lanzac <input type="radio"/> Vidéo / cinéma / V. Vicario <input type="radio"/> Céramique / N. Ben Ameur <input type="radio"/> Images imprimées / A. Malchiodi	4
Artem Artem Insight	2		
UE 2	8	UE 2	8
Théorie de spécialité Histoire de l'art contemporain / C. Debrabant	2	Théorie de spécialité Histoire de l'art contemporain / C. Debrabant	4
Théorie transversale humanité + 1 au choix Humanités économiques et numériques obligatoire <input type="radio"/> Culture du design / C. Fayolle <input type="radio"/> Ciné-Club / A. Karelina	4	Théorie transversale 1 au choix <input type="radio"/> Culture du design / C. Fayolle	2
Anglais S. Mollon	2	Anglais S. Mollon	2
UE 3	2	UE 3	4
Recherches personnelles Workshop semaine spéciale obligatoire Les essais / collège enseignant·es	2	Recherches personnelles Les essais / collège enseignant·es	4
Bilan	4	Bilan	4
Total	30	Total	30

Date

Signature de l'étudiant·e

(précédée de la mention "lu et approuvé")

Nous confirmons que ce contrat d'études est approuvé

Date

Signature de la directrice

Signature du coordonnateur