



# MINISTÈRE DE LA CULTURE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

## FICHE DE POSTE

Tous les postes du Ministère de la culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.euse handicapé.e

Intitulé du poste : <b>chargé.e de la scolarité (CDD jusque fin juin)</b>	<b>Catégorie statutaire / Corps :</b> Poste ouvert uniquement aux contractuels Groupe 2 albanel
---------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Domaine(s) Fonctionnel(s) :** éducation et formation tout au long de la vie

**Localisation administrative et géographique / Affectation :**  
École Nationale Supérieure d'Art et de Design de Nancy  
1 place Charles Cartier-Bresson - B.P. 13129  
54013 NANCY CEDEX

**Missions et activités principales :**

- Gestion des conventions de stage en France et à l'étranger (langue anglaise),
- Suivi, contribution et mises à jour des fichiers étudiants,
- Établissement de la fiche individuelle de cursus pour le dossier étudiant (cycles, diplômes, mobilité, ...)+ archivage et classement
- Gestion des bilans (licence 2&3-master 1&2): anticipation des situations, établissement des calendriers (avec coordonnateurs) et des ordres de passage, envoi des convocations aux étudiants + suivi du déroulement des bilans,
- Préparation et suivi des réunions de la CRPVE,
- Gestion et suivi du déroulement des commissions d'admission (intégration et équivalence), jusqu'à l'inscription administrative définitive.
- Contribution au Ateliers Artem et au carrefour Artem,
- Suivi au cours de l'année des ateliers Artem, des notations des partenaires de l'Alliance Artem, et des rattrapages,
- Tenue de Statistiques, + graphiques si nécessaire ....
- Participation au collecte partagée pour le rapport d'activité et l'ensemble des enquêtes ministérielles ou autres enquêtes
- Suivi et gestion des étudiants-chercheurs du troisième cycle (ANRT)
- Suivi et gestion des étudiants du post-diplôme (Ecole offshore) : traitement des dossiers des candidats (séjours courts et séjours longs) et suivi de leur situation individuelle (bourse Grand Est et recherches de financement),
- Missions administratives diverses selon les besoins

**Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise - expert)**

**Compétences techniques :**

- . Maîtrise des outils bureautique s( word et excel) et connaissance du logiciel file maker
- . Capacité à s'exprimer à l'oral et à l'écrit en anglais
- . Capacité rédactionnelle
- . Connaissances de l'enseignement supérieur

**Savoir-faire**

L'agent doit savoir notamment :

- Etre Polyvalent
- Savoir travailler en équipe
- Faire preuve de réactivité, de méthodologie et savoir gérer les priorités
- Maitriser les techniques rédactionnelles
- Accompagner le public étudiant (diplomatie et écoute)
- Etre autonome dans l'organisation de son travail

**Savoir-être (compétences comportementales)**

- Esprit de synthèse et d'analyse
- Rigueur – Méthodologie
- Sens des responsabilités et du service public
- Sens des relations humaines
- Sens du travail en équipe
- Obligation de réserve
- Bonne expression orale

### **Environnement professionnel :**

Établissement public national à caractère administratif (EPNA), l'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy (l'ENSAD Nancy) est l'une des dix écoles nationales supérieures d'art du Ministère de la Culture.

Implantée depuis 2016 sur le Campus ARTEM, elle accueille 250 étudiants et propose des formations valant grade Licence et Master dans trois options : Art ; Communication et Design. Elle propose également une formation post-master implantée à Shanghai (L'École Offshore) et un diplôme de 3<sup>e</sup> cycle, le DSA, diplôme spécialisation et approfondissement en recherches typographique de l'Atelier national de recherche typographique (ANRT). L'ENSAD Nancy déploie aussi un programme de recherche en Design au sein du DMLab (Design des milieux) ainsi qu'un programme dédié à l'entrepreneuriat créatif (Incubateur Stand'Up ARTEM).

L'ENSAD Nancy est engagée, depuis 1999, dans l'Alliance ARTEM, projet d'enseignement et de recherche transdisciplinaire conduit par trois écoles (l'École nationale supérieure des Mines, ICN Business School et l'ENSAD Nancy). Depuis 2018, les trois écoles sont implantées sur le Campus ARTEM, Campus d'excellence qui associe les trois écoles de l'Alliance Artem, l'Institut Jean Lamour (CNRS et Université de Lorraine), le PEEL (Pôle entrepreneurial étudiant lorrain), l'IAE Nancy, la Maison des doctorants, la Maison des langues et des cultures, l'INERIS, la Médiathèque du campus Artem, le CROUS et la Maison des étudiants et des associations.

Titulaire de la charte ERASMUS+, l'ENSAD Nancy bénéficie d'une quarantaine d'accords européens et mondiaux. Implantée à quelques kilomètres de l'Allemagne, de la Belgique et du Luxembourg, elle est résolument engagée dans des actions de coopérations transfrontalières.

**Liaisons hiérarchiques :** sous la responsabilité du directeur des études

**Liaisons fonctionnelles :** liaison directe avec les autres services de l'école

### **Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :**

Etre le lien entre les différents acteurs de l'établissement (étudiants, enseignants, direction)

Amplitude horaire liée à des circonstances particulières (commissions d'admission, CRPVE, bilans ,...)

### **Qui contacter ?**

#### **Informations sur le poste:**

**Loïc HORELLOU : directeur des études**

[loic.horellou@ensa-nancy.fr](mailto:loic.horellou@ensa-nancy.fr)

**Le dossier de candidature sera constitué d'un curriculum vitae et d'une lettre de motivation. Ces documents sont à transmettre à l'attention de Madame Christelle KIRCHSTETTER, directrice, à l'adresse suivante :**

[recrutement@ensa-nancy.eu](mailto:recrutement@ensa-nancy.eu)

Les candidatures seront examinées collégialement par au moins deux personnes qualifiées pour sélectionner les dossiers. L'entretien de sélection aura lieu le 28 octobre à l'ENSAD Nancy.

Prise de fonction dans les meilleurs délais