

DOSSIER DE PRESSE

École nationale supérieure d'art et de design de Nancy



Exposition

15M³

École nationale supérieure d'art et de design de Nancy

Galerie S001 , Campus Artem

Du 24 février au 22 avril 2022



SOMMAIRE

1. 15m ³ Communiqué de presse	3
2. Présentation de 15m ³ , mesures individuelles et luttes contre les pollutions de l'air	5
3. À la découverte des travaux d'étudiants du DM-Lab, laboratoire de recherche sur le design des milieux	6
4. L'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy & Esch2022, Capitale européenne de la culture	7
5. Informations pratiques contacts	10

Exposition

15M³

École nationale supérieure d'art et de design de Nancy

Galerie S001 , Campus Artem

Du 24 février au 22 avril 2022

L'ENSAD Nancy (École nationale supérieure d'art et de design de Nancy), avec le soutien du ministère de la Culture, de la Métropole du Grand Nancy et de Esch2022, Capitale européenne de la culture, présente l'exposition *15m³, mesures individuelles et luttes contre les pollutions de l'air*.

15m³ restitue le travail d'une recherche en design qui porte sur la lutte contre les pollutions de l'air affectant chacun de nous dans notre vie quotidienne.

Le propos développé s'intéresse à la qualité des quinze mètres cube d'air respirés par chaque personne au cours de sa journée. Aussi, la qualité de l'air respiré par des individus pendant une journée type a été mesurée et analysée en tenant compte des lieux, faits, gestes et déplacements. Les observations révèlent la variété des contextes et des manières de vivre permettant d'identifier les caractéristiques de l'air que nous respirons individuellement. Ainsi, nous pouvons affirmer que, même si l'air est un bien commun, il est singulier pour chacun d'entre nous.

L'enjeu de cette exposition est de sensibiliser les publics aux différentes qualités de l'air. Pour provoquer une prise de conscience individuelle et collective, des mesures de polluants ont été réalisées grâce à des instruments appelés communément « micro-capteurs », permettant une appropriation sensible et subjective de la problématique étudiée. Recréer les possibilités d'une sensibilité à l'air ouvre une perspective vers une « culture de la qualité de l'air » redonnant à l'air ses qualités polysensorielles et sa valeur pour le vivant. Elle confère au design un nouveau domaine d'investigation : le « design atmosphérique ».

/ 15m³ est une initiative du DM-Lab, laboratoire de recherche sur le design des milieux de l'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy (Ensad Nancy). Elle s'inscrit dans le cadre des recherches menées depuis quelques années par le DM-Lab sur la relation entre le design et le care /

Présentation de travaux d'étudiants de l'option design

Maurine Augis-Oberlé, Garance Bourgoin, Louise Caillard, Marine Clair, Nina Defachel, Alice Deleglise, Tara Dib, Inass El Badri, Chloé Fagot, Anna Gardes, Manon Génot, Robert Gevorgyan, Emma Gitzinger, Chloé Guerlin, Chloé Guillemard, Lauriane Huntzinger, Gauthier Julié, Laurène Lane, Timothée Leblond, Constance Martin-Thiriat, Eloi Mercelot, Angélique Milot, Minh Thu Nguyen, Justine Pannetrat, Nathan Prouvot, Margaux Prunier, Agathe Revaillet, Léa Schiavone, Marie Serafin-Bonverlet, Mathilde Trenel, Apolline Vexlard, Solenne Willer.

Avec la participation de **Frédéric Daneau, Bastian Desaleux, Sunhyan Kim, Ningyan Zhang.**

Sous la direction de **Patrick Beaucé, professeur et coordinateur de l'option design et du DM-Lab et Béatrice Selleron, professeur en option design.**

INFORMATIONS PRATIQUES

Exposition 15m³

Galerie S001 à Nancy

École nationale supérieure d'art et de design de Nancy

Campus Artem

1 place Charles Cartier-Bresson

BP 13 129 - 54013 Nancy cedex

<https://ensad-nancy.eu>

Vernissage 24 février 2022 à 18h

Exposition 24 février - 22 avril 2022

Horaires Lundi - vendredi | 14h - 18h

Entrée libre et gratuite dans le respect des gestes barrières et des conditions sanitaires

CONTACTS

Estelle Marchand-Ageron

Responsable de la communication à l'ENSAD Nancy

+33 3 83 41 62 89

estelle.marchand@ensa-nancy.fr

Présentation de l'exposition

15m³, mesures individuelles et lutttes contre les pollutions de l'air

15m³ est une déambulation à la découverte des travaux d'étudiants du DM-Lab, laboratoire de recherche sur le design des milieux de l'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy | Ensad Nancy. Elle s'inscrit dans le cadre des recherches menées par le DM-Lab sur la relation entre le design et le care.

L'exposition sensibilise le visiteur aux différentes qualités de l'air à travers 6 thématiques :

- Captations et lutttes individuelles quotidiennes
- D'une perception sensorielle à une mesure instrumentalisée
- Culture et qualité de l'air
- Les courbes
- Je capte, tu captes, nous captons, ils/elles captent
- Des images sensibles pour de nouveaux comportements

L'exposition commence par l'expérience sensorielle de 15m³ d'air, matérialisée par un tube suspendu que le public est invité à traverser. En déambulant dans l'exposition, le visiteur prend conscience de la qualité de l'air qu'il respire, à travers l'histoire de sa mesure, par les témoignages recueillis par les étudiants... laissant entrevoir les enjeux d'une lutte individuelle quotidienne contre les pollutions de l'air.

À la découverte des travaux d'étudiants du DM-Lab, laboratoire de recherche sur le design des milieux

Captations et luttes individuelles quotidiennes

Le tube

Voir et sentir les 15m³ d'air respiré chaque jour

Les croix

Captations et luttes individuelles quotidiennes

Les visionneuses

Les polluants dans mon quotidien

D'une perception sensorielle à une mesure instrumentalisée

La frise chronologique

Le socle capteur flow

Expérience de ringelmann

Culture et qualité de l'air

Philippe Rahm

Terroirs déterritorialisés

Les pancartes

Les courbes

Les courbes

Je capte, tu captes, ils/ elles captent, nous captons

La table

La carte interactive

Des images sensibles pour de nouveaux comportements

Diaporama

Une exposition du DM-Lab, laboratoire de recherche sur le design
des milieux de l'École nationale supérieure d'art et de design
de Nancy

Commissariat

Christelle Kirchstetter, directrice de l'ENSAD Nancy

Patrick Beaucé, professeur et coordinateur de l'option design et du DM-Lab

Suivi artistique

Dominique Laudien, Béatrice Selleron, Alexandre Brugnoli, Bénédicte Lepage

Graphisme et signalétique

Alexandre Bassi, designer graphique

L'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy & Esch2022, Capitale européenne de la culture

L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN DE NANCY

Fondée en 1708 par les ducs de Lorraine et héritière de la célèbre École de Nancy, l'Ensad Nancy – École nationale supérieure d'art et de design – est un établissement d'enseignement supérieur. C'est l'une des dix écoles nationales supérieures d'art du ministère de la Culture et l'une des quatre écoles supérieures d'art et de design de la région Grand Est.

Elle est installée, depuis 2016, dans des locaux exceptionnels de 8 200 m² dédiés à la création et à production. Conçu par Helmut Dietrich, Much Untertrifaller et Christian Zoméno, le bâtiment de l'Ensad Nancy affiche une l'esthétique minimale remarquable. Il accueille des espaces pédagogiques spacieux comprenant notamment seize ateliers techniques de grande qualité (bois, métal, vidéo, volume, photographie, sérigraphie, gravure, peinture, conception et fabrication assistées par ordinateur, etc.). L'Ensad Nancy propose, à près de 300 étudiants, une offre de formation de haut niveau conférant grade de Licence et de Master en art, communication visuelle et design. Elle dispose également d'un post-master expérimental en art basé à Shanghai (l'École Offshore) ainsi que d'un troisième cycle en recherche typographique unique au monde (ANRT – Atelier national de recherche typographique). Elle conduit également une politique en matière de recherche mais aussi d'insertion professionnelle.

Ainsi, sa démarche de service public est ouverte et singulière, ménageant un équilibre entre formation à la création, recherche et professionnalisation.

Implantée sur le campus Artem (ARt-TEchnologie-Management) d'une superficie de 97 000 m², l'un des douze campus d'excellence français, l'Ensad Nancy bénéficie d'un cadre et d'un écosystème uniques. Situé sur le terrain des anciennes casernes Molitor, ce campus accueille les trois écoles fondatrices de l'Alliance Artem – l'Ensad Nancy, une école d'ingénieurs (Mines Nancy), une école de management (ICN Business School). On y trouve également une médiathèque qui réunit les fonds patrimoniaux de l'Ensad Nancy et les collections des trois écoles de l'Alliance Artem, une Maison des langues, des amphithéâtres partagés, une maison des étudiants, un restaurant universitaire mais aussi le Peel (Pôle entrepreneuriat étudiant de Lorraine), l'Institut Jean Lamour (centre international de recherche sur les matériaux), des laboratoires de recherche, etc. 3 500 étudiants, issus des trois écoles de l'Alliance Artem, y sont formés privilégiant l'interdisciplinarité, l'action et la pensée collective, la diversité des approches disciplinaires, aux enjeux économiques, industriels, numériques mais aussi sociétaux et environnementaux. Grâce à un programme pédagogique original croisant art, technologie et management, ils peuvent ainsi mieux faire face aux complexités d'un monde en mutation.

En 2022, Esch-sur-Alzette, deuxième ville du Luxembourg, avec les 10 communes Pro-Sud, ainsi que les 8 communes françaises de la Communauté de Commune Haut Val d'Alzette (CCPHVA), est Capitale européenne de la culture. Ce label est décerné chaque année à une autre ville ou à un autre territoire de l'Union européenne.

Esch2022 met en valeur un pôle d'innovation animé, une région autrefois portée par une tradition industrielle unique qui tend aujourd'hui à devenir un centre avant-gardiste de connaissance et de technologies novatrices et créatives. S'adaptant à présent à un monde post-Covid 19, la région reste fidèle à son identité unique, une diversité culturelle bien ancrée caractérisée par un fort sentiment d'appartenance et de vie en communauté, tout en continuant à remettre en question les notions de limites et de frontières.

Au cœur du changement depuis de nombreuses années, elle restera un espace propice au développement d'un avenir commun où règnent les valeurs de transparence, de solidarité et de confiance.

À l'échelle locale, les maîtres-mots d'Esch2022 sont les suivants : donner accès. Développer l'autonomie de la population. Inspirer la confiance. Changer de perspectives. Se tourner vers l'innovation. Au niveau européen, le message d'Esch2022 est de tirer sa force de l'intérieur. Croire. Reprendre le contrôle de son propre destin et construire un avenir durable.

Esch2022 offre un espace de liberté et de recreation qui nous incite à envisager de nouvelles perspectives de vies, à renforcer ce sentiment d'identité commune et de confiance, et créer ainsi un héritage dont nous pouvons être fiers. Esch2022 encourage la diversité culturelle pour favoriser le développement personnel. Soyez une source d'inspiration pour les autres et laissez les autres vous inspirer.

C'est dans ce cadre que l'exposition 15m3 a été sélectionnée afin d'être présentée à ESCH2022. Itinérante, l'exposition se déploiera alors davantage et se nommera RESPIRE. Les recherches développées par le DMLab y seront présentées en continuant d'interroger la capacité du design à contribuer à la transformation de nos modes de vie. Le projet RESPIRE est la continuité du projet de recherche-crédation interdisciplinaire sur la respiration et sa capacité à constituer un levier pour modifier nos relations à l'environnement et nos modes de vie.

Photos sur demande.





INFORMATIONS PRATIQUES

Exposition 15m³

Galerie S001 à Nancy

École nationale supérieure d'art et de design de Nancy

Campus Artem

1 place Charles Cartier-Bresson

BP 13 129 - 54013 Nancy cedex

<https://ensad-nancy.eu>

Vernissage **24 février 2022 à 18h**

Exposition **24 février - 22 avril 2022**

Horaires **Lundi - vendredi | 14h - 18h**

Entrée libre et gratuite dans le respect des gestes barrières et des conditions sanitaires

CONTACTS

Estelle Marchand-Ageron

Responsable de la communication à l'ENSAD Nancy

+33 3 83 41 62 89

estelle.marchand@ensa-nancy.fr